

— DU 1^{er} SEPTEMBRE 2009 AU 31 AOÛT 2010 —

Tout au long de l'année, dans le cadre de diverses manifestations, le carillon historique Amédée Bollée (1878) de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste de Perpignan participe à la vie culturelle et culturelle de la cité.

Nota bene : Les dates et horaires sont susceptibles d'être modifiés (voire supprimés) en raison du chantier de restauration de la cathédrale ou en fonction des services de la Paroisse.

Les dates :

- **Tous les samedis à 11 h 00**, excepté les samedis 12 septembre 2009 (Marché médiéval), 17 octobre 2009 (Vin nouveau), 19 et 26 décembre 2009 (Temps de l'Avent), 2 janvier 2010, 20 février 2010, 3 avril 2010 (Samedi Saint), 17 avril 2010 et 26 juin 2010, interprétation par les carillonneurs attirés d'œuvres classiques, sacrées ou profanes, et d'airs traditionnels.
- **Samedi 12 septembre 2009**, de 9 h 00 à 9 h 30 et de 17 h 30 à 18 h 00, concerts pour ouvrir et fermer le Marché médiéval.
- **Samedi 17 octobre 2009**, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la bénédiction du vin nouveau.
- **Dimanche 1er novembre 2009**, de 9 h 30 à 10 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Toussaint.
- **Du jeudi 17 au jeudi 24 décembre 2009**, tous les soirs, de 17 h 30 à 18 h 00, concerts des Grandes antiennes du temps de l'Avent.
- **Jeudi 24 décembre 2009**, de 23 h 30 à 24 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe de la Nuit de Noël.
- **Vendredi 25 décembre 2009**, de 10 h 00 à 10 h 30, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Noël.
- **Dimanche 4 avril 2010**, de 9 h 30 à 10 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de Pâques.
- **Jeudi 13 mai 2010**, de 9 h 30 à 10 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de l'Ascension de Notre-Seigneur.
- **Dimanche 23 mai 2010**, de 9 h 30 à 10 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Pentecôte.
- **Du 15 juillet au 19 août 2010**, tous les jeudis à 18 h 00, 8e Festival international de carillon de Perpignan autour du thème fédérateur Des racines et des musiques.

A savoir :

- **Lieu d'écoute conseillé :** Parvis de l'église Saint-Jean-le-Vieux (entrée libre)
- **Office de Tourisme :** 04 68 66 30 30
- **Courriel :** carillon.perpignan@orange.fr

LES CARILLONNEURS DE LA CATHÉDRALE

Elizabeth Vitu, née à Charlottesville (Etat de Virginie, Etats-Unis), a étudié le carillon pendant neuf ans auprès de Charles Chapman avant de poursuivre de 1976 à 1980 avec James Leland, Roy Hamlin Johnson, John Diercks et Milford Myhre à l'Université d'Hollins (Etat de Virginie). Suite à l'obtention de son diplôme de musique avec les honneurs, elle s'est perfectionnée pendant deux ans auprès de Jacques Lannoy à l'Ecole française de carillon de Douai. Après avoir occupé le poste de carillonneuse auxiliaire, elle a été nommée carillonneuse de la cathédrale de Perpignan par ordonnance épiscopale du 1er janvier 2006.

Après son baccalauréat spécialité musique, **Laurent Pie**, né à Nantes, a poursuivi ses études à l'Université de Provence, où il a soutenu sa maîtrise de musique et sciences de la musique en 1993. Parallèlement, au Conservatoire national de musique d'Aix-en-Provence, il a suivi les cours de l'organiste Jean Costa. Depuis 1994, il est professeur d'Education musicale et chant choral et actuellement en poste au Collège Notre-Dame des Anges d'Espira-de-l'Agly. Il a été nommé carillonneur de la cathédrale de Perpignan par ordonnance épiscopale du 1er juillet 1996. De 1997 à 2004, à Barcelone, il a suivi les cours de carillon d'Anna Maria Reverté.

