

## Un projet de découverte des métiers de l'art et de construction de machines avec 15 jeunes

La Direction de la Cohésion Citoyenne de la Ville de Perpignan, la Casa Musical et la compagnie La Machine s'associent afin de proposer à des jeunes un projet de construction d'un engin animé à manipuler. Les productions artistiques seront présentées au public notamment dans le cadre des 20 ans du Festival « Ida y Vuelta » et lors des fêtes de quartier (Les arts du Vernet, ...) par les jeunes eux-mêmes.

Cela sera l'occasion de partir à la rencontre des professionnels des métiers de l'Art et de la construction.

### Ce projet, c'est quoi :

- L'opportunité de créer et de construire ensemble avec l'accompagnement de 2 professionnels de la compagnie La Machine.
- La découverte des métiers de l'art comme la ferronnerie, l'ébénisterie, ...
- L'engagement dans un projet et dans son rythme
- La sensibilisation à la réutilisation de matériaux
- La mise en valeur du travail des participants devant un large public.
- Juste donner la possibilité à ces jeunes doués dans des domaines comme le fer, le bois, ... de pouvoir s'exprimer autrement qu'avec un stylo !

### Quand :

- 1<sup>er</sup> mars → Rencontre avec les jeunes afin de définir la nature des engins, les matériaux utilisés et les besoins techniques et en matière.
- Du 3 au 7 avril et du 10 au 14 avril → Construction et création des engins  
Les jeunes auront RV à 9h30 à la Casa Musicale dans l'atelier de création.  
Horaires : De 9h30 à 12h et de 14h à 18h.  
Le repas sera pris en commun dans l'enceinte de la Casa Musicale
- Du 19 avril au 19 mai 2017 → Sorties à la journée afin de partir à la rencontre des professionnels des métiers de l'Art.
- Du 2 au 4 juin → Festival Ida y Vuelta à la Casa Musicale.



- Cette construction sera accompagnée d'une découverte des métiers de l'art : ferronnerie, sculpture sur bois, travail du verre, ....

## **Avec qui ?**

### La Direction de la Cohésion Citoyenne :

#### Le Service des maisons de quartiers et ses Espaces adolescence et Jeunesse :

L'orientation principale de l'accueil de loisirs adolescents est de proposer des activités pluridisciplinaires qui sont un moyen d'apprentissage complémentaire à l'école et à la famille. Chaque accueil de loisirs est sous la responsabilité d'un Directeur d'ALSH, professionnel de l'animation. Il est secondé par une équipe d'animation composée d'animateurs jeunesse tous fonctionnaires municipaux.

Les accueils de loisirs adolescents 11.17 ans sont répartis sur sept territoires de la Ville et les inscriptions s'opèrent à partir des Espaces Adolescence et Jeunesse (EAJ) implantés dans les quartiers. Les activités sont multiples et variées (sportives, culturelles, citoyennes, éducatives) et s'adressent à l'ensemble des adolescents de 11 ans (et scolarisés en classe de 6<sup>ième</sup>) à 17 ans de la Ville.

#### Le Service jeunesse :

L'objectif est de donner à tous les adolescents les moyens d'avoir leur place dans la ville.

C'est pourquoi des actions sont mises en place permettant aux jeunes de développer des projets, découvrir des activités, gagner en autonomie, et favoriser la citoyenneté.



## Les partenaires

- La Casa Musicale:

La Casa Musicale est une association créée en avril 1996, sous l'impulsion conjointe de la ville de Perpignan et du Ministère de la Culture. Elle est un lieu ouvert de pratiques, de rencontres, et de créations artistiques en prise directe avec les réalités urbaines d'aujourd'hui.

La Casa Musicale a pour but de développer une action de formation et de mise en valeur des pratiques musicales actuelles des jeunes, en étant à l'écoute de toutes les spécificités culturelles de Perpignan.



- La compagnie La Machine :

Au cœur de la démarche artistique de la compagnie La Machine, le mouvement est interprété comme un langage, comme source d'émotion. A travers chacune de ces architectures vivantes, il est question de rêver les villes de demain et de transformer ainsi le regard que nous portons sur nos cités.

La Machine développe aujourd'hui de nombreux projets aussi bien dans le domaine de l'aménagement urbain (Les Machines de l'Île à Nantes, Les Animaux de la Place à la Roche sur Yon, le manège Carré Sénart...) que celui du spectacle de rue (Long Ma Jing Shen, Les Mécaniques Savantes, La Symphonie Mécanique, L'Expédition Végétale, Le Dîner des Petites Mécaniques...).

La compagnie est née de la collaboration d'artistes, techniciens et décorateurs de spectacles autour de la construction d'objets de spectacle atypiques. Elle est dirigée par François Delarozière. Pour réaliser ses constructions, la compagnie La Machine s'est dotée de deux ateliers à Nantes et Tournefeuille. De multiples métiers y sont représentés, du spectacle aux métiers d'art en passant par l'industrie et les technologies de pointe. L'homme et ses savoir-faire sont l'essence même du processus de création.



La compagnie La Machine, en images :

