

LES DATES

– Du 14 septembre 2019 au 13 juin 2020, tous les samedis à 11 h 00, interprétation par les carillonneurs attitrés d'œuvres classiques, sacrées ou profanes, et d'airs traditionnels.
Sauf les samedis 26 octobre, 2 novembre 2019 (vacances de la Toussaint), 21 et 28 décembre 2019, 4 janvier 2020 (Temps de l'Avent, Noël et vacances de Noël), 15 et 22 février 2020 (vacances d'Hiver), 11 et 18 avril 2020 (Samedi Saint et vacances de Printemps).

Durant l'année scolaire, le deuxième mercredi du mois, de 15 h 00 à 18 h 00, les élèves de la classe de carillon du Conservatoire Musique Danse Théâtre Montserrat Caballé jouent les pièces étudiées.

Notez que les dates et horaires des samedis sont susceptibles d'être modifiés, voire supprimés, en raison des services de la Paroisse Saint-Jean-Baptiste.

JOURNÉES NATIONALES DU CARILLON

Samedi 12 octobre

11 h 00 : Concert de carillon par Elizabeth Vitu et Laurent Pie carillonneurs de la cathédrale
15 h 00 : Visite du carillon (inscription obligatoire au Bureau d'information tourisme de Perpignan)
16 h 00 : Concert par les élèves de la classe de carillon du Conservatoire Musique Danse Théâtre Montserrat Caballé

Dimanche 13 octobre

16 h 00 : Concert par les élèves de la classe de carillon du Conservatoire Musique Danse Théâtre Montserrat Caballé suivi d'une visite (inscription obligatoire au Bureau d'information tourisme de Perpignan)

- Vendredi 1er novembre 2019, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Toussaint.
- Du mardi 17 au mardi 24 décembre 2019, tous les soirs, de 17 h 30 à 18 h 00, concerts des Grandes antiennes du temps de l'Avent.
- Mardi 24 décembre 2019, de 23 h 00 à 23 h 30, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la Veillée puis la messe de la Nuit de Noël.
- Mercredi 25 décembre 2019, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Noël.
- Dimanche 12 avril 2020, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de Pâques.
- Jeudi 21 mai 2020, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de l'Ascension de Notre-Seigneur.

Dans le cadre de la programmation du Conservatoire Musique Danse Théâtre Montserrat Caballé, le jeudi 18 mai 2020 visite pédagogique et concert de Audrey Dey, carillonneuse de Wavre et du Beffroi de Mons (Belgique). Se reporter au site de Perpignan Méditerranée Métropole.

- Dimanche 31 mai 2020, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de la Pentecôte.
- Samedi 15 août 2020, de 10 h 30 à 11 h 00, concert avec intercalées les volées de cloches afin d'annoncer la messe du Jour de l'Assomption.

A PRÉCISER

Lieu d'écoute conseillé : Parvis de l'église Saint-Jean-le-Vieux - Entrée libre
Renseignements : 04 68 66 30 30 ou carillon.perpignan@orange.fr

LES CARILLONNEURS DE LA CATHÉDRALE

Elizabeth Vitu, née à Charlottesville (Etat de Virginie, Etats-Unis), a étudié le carillon pendant neuf ans auprès de Charles Chapman avant de poursuivre de 1976 à 1980 avec James Leland, Roy Hamlin Johnson, John Diercks et Milford Myhre à l'Université d'Hollins (Etat de Virginie). Suite à l'obtention de son diplôme de musique avec les honneurs, elle s'est perfectionnée pendant deux ans auprès de Jacques Lannoy à l'Ecole française de carillon de Douai. Après avoir occupé le poste de carillonneuse auxiliaire, elle a été nommée carillonneuse de la cathédrale de Perpignan par ordonnance épiscopale du 1er janvier 2006. Depuis 2012, Elizabeth Vitu enseigne le carillon au Conservatoire à rayonnement régional Perpignan-Méditerranée. Enfin, en 2016, après quatre ans d'études auprès de Koen Cosaert, Eddy Marien et Tom van Peer, elle a obtenu son diplôme avec distinction de l'Ecole Royale « Jef Denyn » à Malines (Belgique).

Après son baccalauréat spécialité musique, **Laurent Pie**, né à Nantes, a poursuivi ses études à l'Université de Provence, où il a soutenu sa maîtrise de musique et sciences de la musique en 1993. Parallèlement, au Conservatoire national de musique d'Aix-en-Provence, il a suivi les cours de l'organiste Jean Costa. Depuis 1994, il est professeur d'Education musicale et chant choral et actuellement en poste au Collège Saint-Pierre de la Mer de Saint-Cyprien et au Collège Saint-Louis de Gonzague de Perpignan (antenne de Port-Leucate). Il a été nommé carillonneur de la cathédrale de Perpignan par ordonnance épiscopale du 1er juillet 1996. De 1997 à 2004, à Barcelone, il a suivi les cours de carillon d'Anna Maria Reverté. En plus de sa charge de carillonneur, Laurent Pie est président de l'association des Amis du carillon de la cathédrale Saint-Jean-Baptiste.