

# RENDEZ-VOUS PERPIGNAN



Journées  
— européennes  
du patrimoine

PATRIMOINE  
ARCHITECTURAL

du 20.09 au 21.09

20 ET 21 SEPTEMBRE 2025  
JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DU PATRIMOINE





# European Heritage Days

---

# Journées européennes du patrimoine

# SOMMAIRE

## 4 L'AGENDA DES VISITES ET DES ITINÉRANCES GUIDÉES

## 6 VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX

## 10 VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX

## 16 ITINÉRANCES GUIDÉES

## 18 ITINÉRANCES EN AUTONOMIE

## 19 SOIRÉES D'EXCEPTION

## 20 ANIMATIONS

## 22 EXPOSITIONS

## 26 PLAN

### LÉGENDE DES PICTOGRAMMES

 Ville d'art et d'histoire

 Association Circé

 Association Perpignan La Gare

 Théâtre de l'Archipel

 Musée de France

 Banque de France

 Institut Jean Vigo

 Patrimoine culturel immatériel

 Musée d'art Hyacinthe Rigaud

 Accessibilité aux personnes à mobilité réduite

# L'AGENDA DES VISITES

## SAMEDI 20 SEPTEMBRE

10 h 00	Visites guidées • Hôtel Pams, Cathédrale Saint-Jean-Baptiste, Musée des monnaies et médailles <b>Itinérance guidée</b> • Détails d'architecture : <i>savoir fer</i>
10 h 30	Visite guidée • Palais consulaire
11 h 00	Visites guidées • Casa Julia, Ruscino : fouilles archéologiques
11 h 45	Visite guidée • Hôtel de Ville
14 h 30	Visites guidées • Ruscino, Église Saint-Mathieu et chapelle des Saintes-Épines, Église Saint-Jean-le-Vieux, Église Saint-Jacques, Palais consulaire, Institut Jean Vigo
15 h 00	Visite guidée • Casa Xanxo <b>Itinérance guidée</b> • <i>L'impasse Drancourt</i>
16 h 00	Visite guidée • Église Notre-Dame La Réal <b>Itinérance guidée</b> • <i>Au temps de François de Fossa</i>
17 h 00	Visite guidée • Église des Carmes
18 h 30	<b>Soirée d'exception</b> à la Casa Xanxo : <i>Le cartel de Guillot</i>
Toute la journée	Banque de France • visites guidées de 9 h 30 à 16 h 30 Musée Casa Pairal • visites guidées de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Museum d'histoire naturelle • visites guidées 10 h 30 à 17 h 30 Archives départementales des P-O • visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h Théâtre de l'Archipel • visites guidées à 10 h 30, 11 h 30, 14 h 30, 15 h, 16 h

# ET DES ITINÉRANCES GUIDÉES

## DIMANCHE 21 SEPTEMBRE

9 h 30	Visite guidée • Jardin de la Miranda
10 h 00	Visites guidées • Hôtel Pams, Musée des monnaies et médailles <b>Itinérance guidée • Autour de Saint-Jean, au fil du temps</b>
11 h 00	Visites guidées • Casa Julia, Ruscino : fouilles archéologiques
11 h 30	Visite guidée • Couvent des Dominicains
11 h 45	Visite guidée • Hôtel de Ville
14 h 00	Visite guidée • Cathédrale Saint-Jean-Baptiste
14 h 30	Visites guidées • Ruscino, Église Saint-Matthieu et chapelle des Saintes-Épines
15 h 00	Visite guidée • Église des Carmes <b>Itinérance guidée • L'Art Déco District</b>
15 h 30	Visite guidée • Église Saint-Jacques
16 h 30	<b>Itinérance guidée</b> : Détails d'architecture : <i>savoir paraître</i>
18 h 00	Soirée d'exception • Visite décalée : <i>Si le Campo m'était conté</i>
Toute la journée	Musée Casa Pairal • visites guidées de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15 Muséum d'histoire naturelle • visites guidées de 10 h 30 à 17 h 30 Archives départementales des P-O • visites guidées à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h Théâtre de l'Archipel • visites guidées à 10 h 30, 11 h, 14 h 30, 15 h, 16 h



1. Église des Carmes
2. Église Saint-Jean-Le-Vieux
3. Cathédrale Saint-Jean-Baptiste

# VISITES PATRIMOINE RELIGIEUX

## ÉGLISE DES CARMES & SILHOUETTE POÉTIQUE À CIEL OUVERT

1 rue Vieilledent / 04 68 62 38 84

**Visites guidées :**  
samedi à 17 h et dimanche à 15 h  
Sans réservation.

### Ouverture exceptionnelle !

L'âme des Carmes. Édifiée au 14<sup>e</sup> siècle, cette église à ciel ouvert fascine par son destin singulier. Transformée en arsenal, elle a vu son chœur endommagé lors d'une explosion en 1944. Pourtant, elle conserve une majesté intacte : de son portail gothique à ses clefs de voûtes sculptées, le savoir-faire des bâtisseurs médiévaux transparaît.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.



## ÉGLISE SAINT-MATTHIEU ET CHAPELLE DES SAINTES-ÉPINES

12 rue Grande-la-Monnaie /  
04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :**  
samedi et dimanche à 14 h 30  
Sans réservation.

Une église primitive, vouée à saint Matthieu, avait donné au 14<sup>e</sup> siècle son nom au quartier. Détruite en 1639 pour dégager la citadelle, elle fut remplacée en 1671 par une nouvelle église édifiée en contrebas. La nef unique comporte cinq travées flanquées de chapelles latérales. Parmi celles-ci, la chapelle des Saintes-Épines, toujours liée à une confrérie qui existe encore, abrite quatre épines de la couronne du Christ.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par Josianne Cabanas et Olivier Bru.





2



3

## **ÉGLISE SAINT-JEAN-LE-VIEUX BERCEAU SPIRITUEL DE PERPIGNAN**

Rue Cité Bartissol

**Visite guidée : samedi à 14 h 30**

**Sur réservation : 06 51 07 85 90**

### **Ouverture exceptionnelle !**

Bâtie au 10<sup>e</sup> siècle l'église fut agrandie à plusieurs reprises, atteignant au 13<sup>e</sup> siècle les dimensions d'une grande église à trois nefs. Du premier édifice subsiste la base du clocher orné d'arcatures de style roman. Le portail, surmonté d'un Christ en majesté, illustre l'aboutissement de la sculpture romane. L'église est généralement fermée au public.

Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par son président.

## **CATHÉDRALE SAINT-JEAN-BAPTISTE**



**CHEF D'ŒUVRE DU GOTHIQUE  
MÉRIDIONAL**

**Place Gambetta / 06 51 07 85 90**

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :  
samedi à 10 h et dimanche à 14 h  
Sans réservation.**

Édifiée entre 1324 et 1509, la cathédrale est à l'image de l'architecture typique du gothique méridional. Flanquée de chapelles latérales entre les contreforts, la nef unique s'ouvre sur un chœur à vaste abside polygonale. Un porche est ajouté à la façade au 17<sup>e</sup> siècle, puis un campanile en fer forgé au 18<sup>e</sup> siècle.

Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Théo Diogo.



1. Couvent des Dominicains
2. Campo Santo
3. Église Notre-Dame La Réal

## **COUVENT DES DOMINICAINS & ENSEMBLE D'ÉLEGANCE ET FINESSE**

**6 rue François Rabelais /  
04 68 62 38 84**

**Visite guidée : dimanche à 11 h 30**

**Sur réservation :  
[boutique.perpignantourisme.com](http://boutique.perpignantourisme.com)**

### **Ouverture exceptionnelle !**

Au cœur de la ville, l'ancien couvent des dominicains dévoile ses trésors d'architecture et de mémoire. Son imposante église gothique, aux lignes élancées et à la lumière tamisée, est une rescapée des flammes, tout comme son cloître aux élégantes arcades. Le couvent est aujourd'hui le gardien discret d'une paix que nul incendie n'a pu consommer. Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.



## **ÉGLISE SAINT-JACQUES & HAUT LIEU DE DÉVOTION POPULAIRE**

**Rue de la Miranda / 06 51 07 85 90**

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :  
samedi à 14 h 30  
et dimanche à 15 h 30**

**Sans réservation.**

Première église construite, lors de l'expansion urbaine du 13<sup>e</sup> siècle, par ordre du roi Jacques I<sup>er</sup> d'Aragon. Elle incarne le style gothique méridional avec sa nef unique et ses chapelles entre contreforts. En 1699, la chapelle de la *Sanch* ou Confrérie du Précieux Sang de Jésus-Christ est adossée à l'ouest de l'église. C'est le point de départ de la procession du Vendredi Saint.

Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par Théo Diogo.



2



3

## **CAMPO SANTO** & **LE PLUS ANCIEN CLOÎTRE-CIMETIÈRE** **CONSERVÉ DE FRANCE**

Rue Amiral Ribeil

**Entrée libre : samedi et dimanche**  
**de 10 h 30 à 18 h 30**

Le cloître-cimetière Saint-Jean, dit *Campo Santo* depuis sa restauration, a été construit dans le premier tiers du 14<sup>e</sup> siècle. Chaque enfeu, d'un style gothique épuré, est orné d'écussons représentant les armes des grandes familles perpignanaises. Située au nord-est, la chapelle funéraire ou *Funeraria*, consacrée à saint Jean l'Évangéliste, présente des vitraux contemporains réalisés par Shirley Jaffe.

## **CHAPELLE DU TIERS-ORDRE** & **ART NÉOCLASSIQUE EN CŒUR DE VILLE** **Place de la Révolution Française**

**Entrée libre : samedi et dimanche**  
**de 10 h 30 à 18 h 30**

Achevée en 1774, la chapelle du Tiers-ordre, rattachée au couvent des Dominicains, représente l'un des rares témoins d'architecture Louis XVI en Roussillon. Dans le chœur, on peut observer trois niveaux superposés

de décors peints à motifs religieux ou révolutionnaires. Transformé en chapelle de la garnison, l'édifice est rétrocédé à la Ville à la fin du 20<sup>e</sup> siècle.

## **ÉGLISE NOTRE-DAME LA RÉAL** & **ÉGLISE PAROISSIALE DU CHÂTEAU** **ROYAL**

**49 rue Grande-La Réal / 06 51 07 85 90**

**Entrée libre : samedi et dimanche**  
**de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visite guidée : samedi à 16 h**  
**Sans réservation.**

Située à proximité du palais royal, Notre-Dame La Réal est édifiée au début du 14<sup>e</sup> siècle à l'initiative de Jacques II de Majorque. Construite en galets et en briques, l'église est conforme au parti architectural gothique méridional, à savoir une nef unique initialement couverte d'une charpente apparente. Visite proposée par l'association culturelle de la cathédrale, présentée par son président.



1. Casa Julia
2. Banque de France
3. Hôtel de Ville

1

# VISITES AUTRES SITES PATRIMONIAUX

## HÔTEL PARTICULIER : CASA XANXO

SECRETS D'UNE MAISON CATALANE

2 rue des Fabriques d'en Nabot /  
04 68 62 38 84



**Visites guidées :**

samedi et dimanche à 11 h

**Sur réservation :**

[boutique.perpignantourisme.com](http://boutique.perpignantourisme.com)

### Ouverture exceptionnelle !

Plongez dans l'élégance gothique de cette demeure patricienne nichée au cœur du vieux quartier des pareurs de draps. Autour d'un patio à arcatures, laissez-vous surprendre par ses trésors : corbeaux sculptés, plafonds peints, puits, fenêtres et bien plus encore. La Casa Julia vous dévoilera son histoire, de ses origines médiévales à ses huit corps de bâtiments ajoutés au fil des siècles. Une visite rare, une lecture enchantée.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

## HÔTEL PARTICULIER : CASA XANXO

**TÉMOIGNAGE**

**D'UNE DEMEURE MÉDIÉVALE**

8 rue de la Main de Fer /

04 68 62 38 84

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visite guidée : samedi à 15 h**

**Sur réservation :**

[boutique.perpignantourisme.com](http://boutique.perpignantourisme.com)

Demeure d'un riche négociant du début du 16<sup>e</sup> siècle, puis hôtel particulier de noble famille, la Casa Xanxo est entièrement ouverte au public depuis sa minutieuse restauration. Les salles aux exceptionnelles sculptures gothiques, les salons Rococo, la grande salle néogothique, l'escalier d'honneur, le séchoir, le jardin à tonnelle Art Nouveau et l'étonnante frise sculptée en façade, se dévoilent au plaisir de la visite.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.





2



3

## BANQUE DE FRANCE 3 place Jean Payra



**Visites guidées :**  
**samedi de 9 h 30 à 16 h 30**

**Sur réservation :**  
[https://my.weezevent.com/  
journees-europeennes-du-patri-  
moine-2025-1](https://my.weezevent.com/journees-europeennes-du-patri-moine-2025-1)

### Ouverture exceptionnelle !

Institution républicaine créée en 1800 par Napoléon Bonaparte, la Banque de France de Perpignan accompagne, depuis 1876, le développement économique du département. Conçu par l'architecte Claudio Trénet, le bâtiment présente une rigueur dans les volumes renforçant l'impression de stabilité et de contrôle, alliant fonctionnalité et prestige. Découvrez cette vénérable institution discrète, son architecture, ses activités et missions.

## HÔTEL DE VILLE MAISON DU CONSULAT DEPUIS PLUS DE 700 ANS Place de la Loge / 04 68 62 38 84



**Entrée libre :** samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30  
**Visites guidées :**  
**samedi et dimanche à 11 h 45**  
**Sans réservation.**

En 1317, la Loge du Consulat est construite sous le roi Sanche de Majorque. Son vestibule, avec ses deux élégantes arcades, vous accueille sous un plafond médiéval, soutenu par des sculptures étonnantes de créatures fantastiques. La salle des mariages, autrefois salle des consuls, vous surprendra par son décor luxuriant du 19<sup>e</sup> siècle et son plafond inspiré de l'art hispano-mauresque. Dans le patio, une rencontre artistique vous attend avec *Méditerranée*, une sculpture signée Aristide Maillol.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.



1. Hôtel Pams
2. Théâtre de l'Archipel
3. Jardin de la Miranda

1

## **HÔTEL PAMS**

**LUXE, CALME ET VOLUPTE**

**18 rue Emile Zola / 04 68 62 38 84**

**Entrée libre : samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :  
samedi et dimanche à 10 h  
Sans réservation.**

À la fin du 19<sup>e</sup> siècle, Pierre Bardou, fils de Jean Bardou, le fondateur du papier JOB, fait édifier sa demeure privée. Poussez la porte d'un autre temps, cet hôtel particulier vous invite à une immersion dans l'élégance raffinée de la grande bourgeoisie de l'époque. Luxe discret, calme enveloppant, volupté des formes : tout ici invite à la contemplation. Une visite entre patrimoine et poésie d'un joyau de l'Art Nouveau. Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.



## **RUSCINO**

**CITÉ ANCÊTRE DE PERPIGNAN**

**Chemin de Château-Roussillon / 04 68 62 38 84**

**Entrée libre : samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées :  
samedi et dimanche à 14 h 30  
Visite du chantier de fouilles :  
samedi et dimanche à 11 h  
Sans réservation.**

Chef-lieu pré-romain de la peuplade des Sordons, capitale administrative du Roussillon au 1<sup>er</sup> siècle, Ruscino domine de son promontoire, des siècles durant, l'entrée dans la plaine perpignanaise. Venez découvrir le site archéologique, son histoire, et l'exposition « *Après Ruscino et avant Perpignan : Château Roussillon* ». Ces journées seront également l'occasion de découvrir le chantier de fouilles en cours et d'échanger avec les archéologues sur les derniers résultats des recherches archéologiques sur la ville antique. Visites proposées par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentées par un guide-conférencier et les archéologues du site de Ruscino.





2



3

## THÉÂTRE DE L'ARCHIPEL ET EL MEDIATOR C'EST LE MOMENT DE VISITER L'ARCHIPEL !



Avenue du général Leclerc  
Sur réservation : 04 68 62 62 00

### Samedi 20 septembre

Visite technique de l'Archipel à 10 h 30  
Réservée aux plus de 12 ans.  
Limitée à 8 personnes.

Visite famille de l'Archipel à 11 h 30

Visite technique de l'Archipel à 14 h 30  
Réservée aux plus de 12 ans.  
Limitée à 8 personnes.

Visite découverte d'un théâtre à 15 h  
Bilingue français/LSF

Visite technique de l'Archipel à 16 h  
Réservée aux plus de 12 ans.  
Limitée à 8 personnes.

### Dimanche 21 septembre

Visite découverte d'un théâtre à 10 h 30

Visite de El Mediator à 11 h

Visite de El Mediator à 14 h 30

Visite famille de l'Archipel à 15 h

Visite de El Mediator à 16 h



## JARDIN DE LA MIRANDA JARDIN SUSPENDU AVEC VUES SUR LA VILLE Rue de la Miranda / 04 68 62 38 84 Visite guidée : dimanche à 9 h 30 Sans réservation.

### Ouverture exceptionnelle !

Sur l'ancien bastion où veillaient les remparts, un jardin né en 1961 s'épanouit. Les grenadiers murmurent aux aloès leurs secrets d'été. Les amandiers et les oliviers méditent l'éternité du terroir, tandis que les essences de la garrigue chantent aux vents de lumière. Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

## ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

DES P-O &

74 avenue Paul Alduy

Visites guidées : samedi et dimanche  
à 10 h, 11 h, 14 h, 15 h et 16 h

Sur réservation : 04 68 85 84 00 /  
[archives@cd66.fr](mailto:archives@cd66.fr)

Suivez le guide dans les coulisses des Archives départementales et découvrez des documents exceptionnels ! Exposition de documents originaux sur le patrimoine architectural du territoire.



1. Palais Consulaire
2. Castillet / Casa Pailar
3. Villa Les Tilleuls

## LE PALAIS CONSULAIRE (CCI) & UN BEL EXEMPLE D'ART DÉCO

Quai Jean de Lattre de Tassigny

**Visites guidées :**  
vendredi et samedi à 10 h 30 et 14 h 30  
Sans réservation.

### Ouverture exceptionnelle !

À l'occasion des Journées du patrimoine, le Palais consulaire, aujourd'hui siège de la CCI des Pyrénées Orientales habituellement fermé au public, ouvre ses portes pour une visite exceptionnelle. Caractéristique de la période Art Déco, l'édifice impressionne par son architecture monumentale et ses vastes espaces intérieurs. Venez découvrir ses nombreux ornements et œuvres artistiques.

## INSTITUT JEAN VIGO &

Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /  
04 68 34 09 39



**Visite guidée : samedi à 14 h 30**  
Sans réservation.

Découverte des collections de l'Institut et projection de films du fonds amateurs régional.

Au fil des salles de conservation, découvrez les collections d'affiches de 1900 à aujourd'hui, les caméras et projecteurs (Bolex, Pathé Baby...), les tables de montages, bobines, photos de tournages...

## LA POUDRIÈRE

MAGASIN À POUDRE SOUS LOUIS XIV

Rue François Rabelais



**Entrée libre : samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30**

L'histoire y fait des étincelles. Entre le 15<sup>e</sup> et le 17<sup>e</sup> siècle, notre chère cité n'était pas de tout repos : elle faisait l'objet d'un bras de fer musclé entre la France et l'Espagne. C'est sous Vauban, le maestro des fortifications, que la poudrière a vu le jour. Destinée à alimenter l'artillerie de la place-forte, c'est la seule survivante de cette époque explosive !



2



3

## MUSÉE CASA PAIRAL

LE CASTILLET

Place de Verdun

**Visites guidées : samedi et dimanche de 10 h 30 à 12 h et de 14 h à 17 h 15**

**Sur réservation : 04 68 35 42 05**

Ancienne porte fortifiée du rempart médiéval, construite en briques et pierres de taille, le Castillet est classé Monument historique depuis 1889. C'est l'un des symboles de Perpignan et de la culture catalane. Ce « petit château » abrite le musée Casa Pairal. Départs de visites guidées toutes les 45 minutes.



## MUSEUM D'HISTOIRE NATURELLE

12 rue Fontaine neuve



**Entrée libre : samedi et dimanche de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées : samedi et dimanche toutes les 30 minutes à partir de 10 h 30**

**Sur réservation : 04 68 66 33 68**

L'Hôtel Çagarriga accueille les collections du Muséum depuis plus d'un siècle. Pour questionner la place des animaux et des hommes, le CNRS investit ce lieu chargé de mémoires avec l'exposition Biodiversité 10 lieux, 10 milieux.

## MUSÉE DES MONNAIES ET MÉDAILLES JOSEPH PUIG

VILLA LES TILLEULS

**42 avenue de Grande-Bretagne**

**Entrée libre : samedi de 10 h à 18 h et dimanche de 10 h à 12 h**

**Visites guidées :**

**samedi et dimanche à 10 h**

**Sur réservation : 04 68 62 37 64**

La villa Les Tilleuls, écrin botanique et architectural de style Art Nouveau, se dévoilera lors d'une visite guidée. Découvrez à cette occasion son musée de monnaies et médailles Joseph Puig : une collection permanente exceptionnelle de monnaies antiques, modernes et contemporaines, ainsi qu'une importante collection de monnaies catalanes et roussillonnaises.





1. L'impasse Drancourt
2. L'Art Déco District
3. Détails d'architecture : *Savoir fer*

# ITINÉRANCES GUIDÉES

## L'IMPASSE DRANCOURT

RDV : 21 avenue du Général de Gaulle

**Départ : samedi à 15 h**

Sur réservation par SMS :

06 22 39 45 18

Visite exceptionnelle de l'Hôtel particulier d'Emile Drancourt (vu depuis le jardin), œuvre de l'architecte Viggo Dorph Petersen, et des maisons Art Déco de l'impasse Drancourt.

Itinérance proposée par l'association Perpignan La Gare, présentée par Philippe Latger.



## AUTOUR DE SAINT-JEAN, AU FIL DU TEMPS

RDV : place Gambetta / 04 68 62 38 84

**Départ : dimanche à 10 h**

Sans réservation.

À travers les pierres et les siècles, en route pour un voyage architectural au cœur de la ville. D'un drapé délicat roman au gothique aérien, de la sentinelle de briques du Castillet jusqu'à la Belle



Époque et l'Art Déco... Chaque façade dévoile l'âme du bâti entre puissance et finesse.

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

## AU TEMPS

## DE FRANÇOIS DE FOSSA

RDV : Casa Xanxo

8 rue de la Main de Fer /  
04 68 62 38 84

**Départ : samedi à 16 h**

Sans réservation.



À l'occasion du 250<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de l'illustre guitariste et compositeur François De Fossa, né en 1775 à Perpignan, vous sera proposé, sous forme de saynètes, une déambulation historique dans les rues du centre ancien autour de la vie de l'illustre musicien. Textes, musiques et costumes évoqueront les différentes périodes et la mode sous la II<sup>e</sup> République.

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par l'association *Le temps du costume roussillonnais*.



## L'ART DÉCO DISTRICT

**RDV :** Parvis du Palais des Rois de Majorque

**Rue des Archers / 04 68 62 38 84**

**Départ :** dimanche à 15 h

**Sans réservation.**

Le quartier Citadelle nous dévoile le gisement Art Déco le plus riche de la ville, avec un splendide catalogue grandeur nature de tous les styles de la période : de l'architecture moderne au style paquebot et régionaliste des années 30.

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par Philippe Latger.



## DÉTAILS D'ARCHITECTURE : SAVOIR PARAÎTRE

**RDV :** place de la Loge / 04 68 62 38 84

**Départ :** dimanche à 16 h 30

**Sans réservation.**

Levez les yeux et laissez-vous séduire par le théâtre de la ville ! Ici les bâtiments ne passent pas inaperçus ; ils posent et paradent ! Suivez le guide pour une virée entre cariatide coquette, mascaron bavard et façades qui en font tout un cinéma, parce qu'en ville, le paraître, c'est tout un art.

Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.

## DÉTAILS D'ARCHITECTURE :

### SAVOIR FER

**RDV :** place de la Loge / 04 68 62 38 84

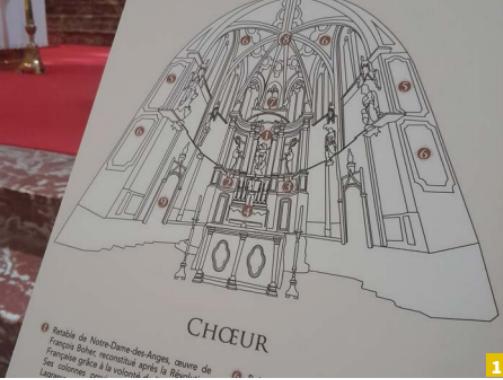
**Départ :** samedi à 10 h

**Sans réservation.**

Partez pour une balade urbaine, pleine de charme et de surprises, à la découverte du fer sous toutes ses formes. Des grilles en dentelle aux balcons ouvrágés, en passant par une tonnelle Belle Époque et le mobilier de nos rues, c'est une visite qui vous dévoile l'élegance d'un *savoir-faire/fer*.

Itinérance proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par un guide-conférencier.





# ITINÉRANCES EN AUTONOMIE

## MOBILIER ET DÉCOR DES ÉGLISES PAROISSIALES

D'église en église, suivez en autonomie les panneaux explicatifs tout récemment installés dans chacune des chapelles latérales des édifices et laissez-vous conter le décor et le mobilier religieux. Ils sont à découvrir dans les églises de Saint-Jacques, Notre-Dame La Réal et Saint-Mathieu.

**NOUVEAUTÉ** : Le cycle complet des 11 tableaux restaurés de la chapelle de la *Sanch* (P.J. Rieudemont), est visible dans l'église Saint-Jacques.

## QUARTIER DE LA GARE

Muni d'un smartphone, suivez un parcours touristique et partez à la découverte du patrimoine du quartier de la gare.

Dix-neuf lieux et bâtiments vous sont présentés par un commentaire audio en six langues différentes : français, catalan, espagnol, allemand, anglais et italien.

[www.perpigare.fr](http://www.perpigare.fr)

PERPIGNAN 3D

FRANÇAIS CATALÀ ESPAÑOL ENGLISH COMMENCER

VILLES PART & PARTIS

## PERPIGNAN 3D

En 42 points géolocalisés de la ville, l'application « Perpignan 3D » propose des commentaires audio en français, anglais, castillan et catalan, des compléments documentés pour les curieux, des diaporamas et des jeux. Les vues panoramiques invitent à une expérience immersive. Modélisations 3D et reconstitutions en réalité augmentée, apportent une meilleure compréhension du patrimoine. L'application est disponible dans une version enfant.

Téléchargeable gratuitement sur les plateformes IOS et Play Store, cette application est un précieux outil de mise en valeur et de compréhension du patrimoine.

**3D « Perpignan gothique »** propose trois itinéraires gothiques pour découvrir le cœur historique de Perpignan et son histoire au travers de ses grands lieux.



**3D « Perpignan la militaire »** s'intéresse à l'histoire militaire de la ville : du site romain de Ruscino à la démolition des remparts. L'application 3D la militaire complète l'exposition de la Poudrière, rue Rabelais.

1. Panneau mobilier et décor des églises
2. Perpignan 3D
3. Théâtre : *le Cartel de Guillot*



## SOIREE D'EXCEPTION

**VISITE DÉCALÉE,  
SI LE CAMPO M'ÉTAIT CONTÉ** &  
Campo Santo, rue Amiral Ribeil  
Visite « décalée » : dimanche à 18 h  
Sans réservation.

Quand un cimetière murmure...une visite théâtralisée pleine de surprises vous attend, menée par un guide aussi érudit que facétieux, prêt à réveiller les fantômes du passé avec tendresse et panache.  
Visite proposée par le service *Ville d'art et d'histoire*, présentée par François Lemartinel, guide-conférencier.



### THÉÂTRE À LA TOMBÉE DU JOUR, LE CARTEL DE GUILLOT

Casa Xanxo-CIAP,  
8 rue de la Main de Fer

**Soirée théâtrale : samedi 18 h 30**

**Sur réservation :**  
[boutique.perpignantourisme.com](http://boutique.perpignantourisme.com)

Oyez, oyez, gentes dames et nobles damoiseaux, par la grâce des muses et l'esprit de la farce, vous êtes conviés, sans ruse ni grimace, à goûter les délices d'un spectacle haut en verbe et en malice. *Le Cartel de Guillot*, farce vive et bien troussée, enfantée par l'esprit fort avisé de messire Jean Simonin (1625 ? -1672 ?) qui manie la plume comme d'autres l'épée en main !

Pièce de théâtre proposée par le service Ville d'art et d'histoire, présentée par la compagnie Les Fourberies du Canigou.





1. AD 66, atelier Super héraut
2. Jean Vigo, festival Courts circuit 66
3. Musée Rigaud, atelier tissage

# ANIMATIONS

**ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DES P-O**  
74 avenue Paul Alduy à

**Atelier l'art de la reliure : samedi de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h**

Présentation du matériel et des techniques de reliure par Madame Valérie Van Handelhove, du Moulin des papiers anciens à Elne.

**Atelier enluminure et calligraphie : dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h 30**

**Sur réservation : 04 68 85 84 00 / [archives@cd66.fr](mailto:archives@cd66.fr)**

Découverte des techniques de l'enluminure et de la calligraphie à partir de documents issus des collections des Archives départementales. Chaque participant réalisera un travail avec lequel il repartira.

**Atelier Super héraut : samedi et dimanche de 10 h à 12 h 20 et de 14 h à 17 h**

Petits et grands peuvent se transformer, en compagnie d'un médiateur, en super héraut, et créer des armoiries grâce au matériel mis à disposition. Chacun repartira avec les armoiries qu'il aura confectionnées.

## ATELIERS ARCHÉO POUR TOUS À RUSCINO

Site archéologique de Ruscino  
chemin de Château-Roussillon /  
06 03 86 89 68

**Ateliers : samedi et dimanche de 10 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30**  
**Sans réservation.**

Durant les deux Journées Européennes du Patrimoine, sur le site archéologique de Ruscino l'association C.I.R.C.É. anime des ateliers d'archéologie :

**Du grain au pain** : mouture des céréales à la meule à va-et-vient et au moulin rotatif.

**Confection de galettes** : cuisson au four à pain et dégustation.

**Les délices d'Apicius** : confection antique de galettes aux céréales.

**Scriptorium** : écriture antique.





## INSTITUT JEAN VIGO &

Arsenal, 1 rue Jean Vielledent /  
04 68 34 09 39

**Projections : samedi à 15 h 30**

**Sans réservation.**

De films en films, une balade montrant l'architecture de la région à travers le 20<sup>e</sup> siècle (films du fonds amateurs de la cinémathèque).

**Festival Courts circuit 66 :**

**dimanche de 11 h à 14 h**

**Sans réservation.**

Projection des courts métrages primés du Festival Courts circuit 66 suivis d'un « Pica Pica tiré du sac ».



2

## MUSÉE D'ART HYACINTHE RIGAUD &

Cour Lazerme, 16 rue de l'Ange /  
04 68 66 19 83



**Moment de convivialité :**

**samedi de 14 h 30 à 19 h**

**Sans réservation.**

Venez profiter du service de La Cafetière catalane, sur fond de musique avec le groupe *Mystic Lala Révolution*.

Vous pourrez également, jusqu'à la fin de l'évènement collaborer à la création d'une grande peinture participative.

**Atelier initiation au tissage :**

**dimanche de 15 h 30 à 17 h 30**

**Sur réservation :**

[www.musee-rigaud.fr](http://www.musee-rigaud.fr)

En écho au travail textile de Joseph Grau-Garriga, initiez-vous à la technique du tissage et de la tapisserie.

**Conférence « La coiffé catalane et les artistes » : dimanche à 16 h**

**Sur réservation :**

[www.musee-rigaud.fr](http://www.musee-rigaud.fr)

**Salle de conférences, accès rue Mailly**

L'historien et auteur Laurent Fonquerne, spécialiste de l'histoire du costume en Roussillon, vous propose cette conférence pour découvrir un pan de la culture catalane.



1. La Sanch dans l'objectif de Max Rebotier
2. Perpignan L'Art Déco des années 30
3. CIAP de la Casa Xanxo

1

# EXPOSITIONS

## LA SANCH DANS L'OBJECTIF DE MAX REBOTIER

Ancien Evêché / 8 rue de l'Académie



**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

Le photographe amateur Max Rebotier, originaire des Cévennes, a participé et a été lauréat du Prix « Coup de cœur » du festival « Visa Off » en 2023. L'année suivante, ce passionné de tradition et de voyage a suivi la procession de la Sanch de Perpignan. L'exposition présente un choix de photographies, à la fois délicates et lumineuses, issues de ce reportage.

## L'HISTOIRE MILITAIRE DE PERPIGNAN

La Poudrière

Rue François Rabelais / 04 68 62 38 84



**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

Entre batailles et sièges épiques, l'histoire militaire de Perpignan s'expose à la Poudrière. La pièce maîtresse est la copie grandeur nature du plan-relief de Perpignan, commandé par Vauban en 1686 pour Louis XIV.

## BIODIVERSITÉ, 10 LIEUX, 10 MILIEUX

Museum d'histoire naturelle  
12 rue Fontaine neuve



**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

L'exposition propose un panorama en images, illustré par les collections du Muséum d'histoire naturelle, de dix milieux remarquables pour leur biodiversité : tropical, insulaire, marin, polaire, désertique, agricole, montagnard, urbain, méditerranéen et passé. Visites guidées toutes les 30 minutes.

## MILLE ANS D'ARCHIVES

Ancien couvent Sainte-Claire  
1 rue du Général Derroja



**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

**Visites guidées : vendredi à 20 h 30,  
samedi et dimanche à 10 h**

**Sur réservation :  
[boutique.perpignantourisme.com](http://boutique.perpignantourisme.com)**

De 1025 à 2025, des grandes et des petites dates ont façonné l'histoire de la ville. C'est ce que nous vous invitons à partager à travers plus de deux cent documents tirés des plus grandes bibliothèques et archives européennes.

Commémoration du centenaire de l'exposition des arts décoratifs de Paris de 1925

**PERPIGNAN, VITRINE DE L'ART DÉCO DES ANNÉES 30**

2



3

**PERPIGNAN, VITRINE DE  
L'ART DÉCO DES ANNÉES 30****Casa Xanxo-CIAP****8 rue de la Main de Fer / 04 68 62 38 84****Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

À l'occasion du centenaire de l'exposition des Art Décoratifs de Paris de 1925, qui a donné rétrospectivement son nom à l'Art Déco, Philippe Latger vous présente une exposition centrée sur l'Art Déco des années 30 à Perpignan. Un patrimoine spectaculaire riche de plus de mille adresses. Prégante, cette architecture moderne de l'entre-deux-guerres, pour la plupart de style paquebot, avec ses hublots, ses bastingages, pergolas et mâts de pavillon, a imprimé la physionomie de Perpignan.

**HISTOIRE ET ÉVOLUTION  
DE PERPIGNAN****Casa Xanxo-CIAP****8 rue de la Main de Fer / 04 68 62 38 84****Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

Le Centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (CIAP), installé dans la Casa Xanxo, présente une exposition permanente autour de l'évolution de Perpignan, du premier noyau du 9<sup>e</sup> siècle aux projets du 21<sup>e</sup>. Panneaux, cartes, maquettes, jeux, écrans interactifs, diaporamas, projection... 30 dispositifs ludiques et pédagogiques guident le visiteur, tout comme les témoignages de personnages historiques ou voyageurs, de Bernat Xanxo au maestro Salvador Dalí.

**LES COLLECTIONS DU CERCLE****ALGÉRIANISTE****Ancien couvent Sainte-Claire****1 rue du Général Derroja****Visites guidées :****samedi et dimanche à 10 h****Sans réservation.**

Du patrimoine à la mémoire des français d'Algérie. Visite proposée par Suzy Simon-Nicaise, présidente du Cercle algérieniste national.



«AMOUR ME PLONGE EN TEL SOUCI/  
EN PENSSAMEN ME FAI ESTAR AMORS»



Troubadours, Codex de Manesse (1310-1340)  
(Bibliothèque universitaire de Heidelberg).



Décameron, Maistre Guillebert de Mets (1415-1460)  
(Bibliothèque Arsenal).

1

## APRÈS RUSCINO

### ET AVANT PERPIGNAN : CHÂTEAU ROUSSILLON

Site de Ruscino

Chemin de Château-Roussillon /

04 68 66 35 29

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 10 h 30 à 18 h 30**

Que s'est-il passé entre Ruscino, chef-lieu régional de l'époque de l'empereur Auguste et les débuts de la ville de Perpignan, dont on fête cette année les 1000 ans d'existence ?

L'exposition présente pour la première fois l'étendue actuelle des connaissances sur cette évolution et sur l'histoire de Château-Roussillon, qui fait l'objet de nouvelles investigations, et permettra de revoir des vues historiques ou anciennes d'un Château-Roussillon peu urbanisé.

**LES COLLECTIONS DU CENTRE  
DÉPARTEMENTAL DE MÉMOIRE &  
Caserne Gallieni / 4 rue de l'Académie**

**Visites guidées :**

**samedi et dimanche à 10 h**

**Sans réservation.**

Situé dans l'ancienne Académie royale militaire fondée en 1751, devenue en 1921 caserne Gallieni, le Centre départemental

1. Exposition « Après Ruscino, avant Perpignan : Château-Roussillon »
2. Les artistes catalans contemporains
3. 1000 ans de circulation monétaire



de Mémoire des Pyrénées-Orientales (CDM 66) est unique par sa conception et ses objectifs. Dans le cadre des JEP, l'histoire de ce lieu vous sera racontée par le colonel Antoine Guerrero avant une visite des locaux et une présentation des missions et des collections du centre.

## EXPOSITION DE LA DÉPORTATION

Espace muséal des Mémoires

Zakhor pour la Mémoire /

4 rue Deodat de Séverac &

**Visites guidées :**

**samedi et dimanche à 10 h**

**Sur réservation :**

**04 49 08 95 60 / 06 32 88 12 47**

Du patrimoine à la mémoire, présentation de l'exposition permanente de la Déportation par Philippe Benguigui, président du Zakhor pour la Mémoire. En découvrant l'exposition muséale, vous serez confronté à un tableau généraliste de la Seconde Guerre Mondiale. Tous ces témoignages sont constitués par des uniformes militaires, des tenues civiles et de nombreux documents et objets historiques. Visite suivie de la découverte du Centre de documentation.



## LES ARTISTES CATALANS CONTEMPORAINS

Musée d'art Hyacinthe Rigaud  
Cour Lazerme, 16 rue de l'Ange /  
04 68 66 19 83

**Entrée libre : samedi et dimanche  
de 14 h 30 à 19 h**

**Visites guidées : samedi et dimanche  
à 15 h et 17 h**

**Sans réservation.**

En continuité du parcours permanent, découvrez l'accrochage contemporain en galerie Lazerme. Avec les œuvres de Clavé, Grau-Garriga, Loste, Garrigo, Cosme Esteve et Capdeville, vous vous confronterez à des techniques diverses !

MUSÉE D'ART  
HYACINTHE  
RIGAUD  
PERPIGNAN

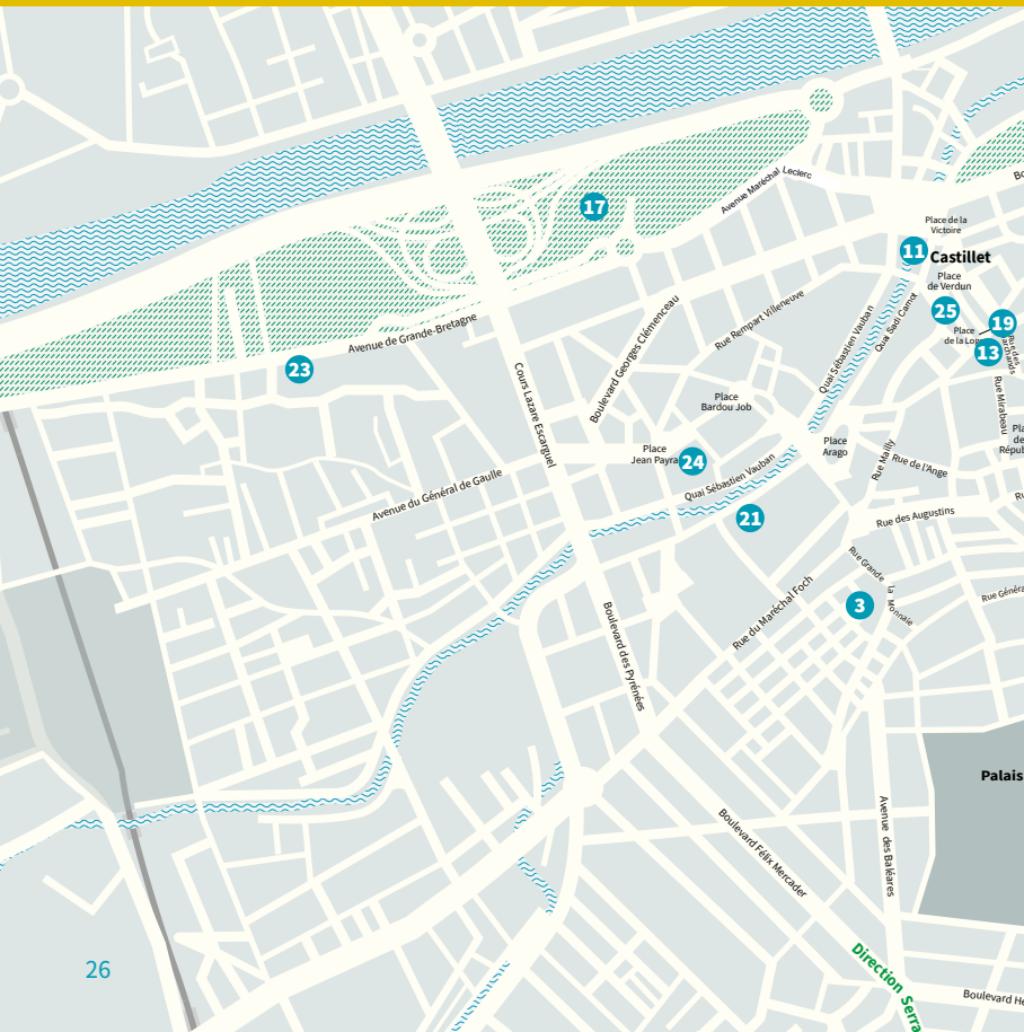
2

## 1000 ANS DE CIRCULATION MONÉTAIRE À PERPIGNAN Musée des monnaies et médailles Joseph Puig/ 42 avenue de Grande-Bretagne

IN

**Entrée libre : samedi de 10 h à 18 h  
et dimanche de 10 h à 12 h**

Venez (re)découvrir le musée et ses nouvelles présentations, en particulier sa toute nouvelle exposition *1000 ans de circulation monétaire à Perpignan*, qui doit être mise en parallèle avec la présentation de la période catalano-aragonaise et les monnaies médiévales françaises, montrées dans l'ancienne exposition « Du castrum au château : le Moyen Âge ».





# « J'AICHERCHÉ UN CHEMIN NOUVEAU EN AYANT LA LIBERTÉ COMME POINT DE DÉPART ET LA BEAUTÉ COMME OBJECTIF ESSENTIEL »

Oscar Niemeyer

## INFORMATIONS

### Service Animation du patrimoine

#### *Ville d'art et d'histoire*

Casa Xanxo-Clap

8 rue de la Main de Fer

Horaires administratifs :

du lundi au vendredi

de 8 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 17 h

Tél. 04 68 62 38 84

animationdupatrimoine@  
mairie-perpignan.com

#### Crédits photos

© Ville de Perpignan  
© MAH Rigaud - P. Marchesan  
© L'Archipel - C. Rochebeuille  
© Les Fourberies du Canigou  
© Association Perpignan la Gare

#### Maquette

Direction de la communication,  
pôle studio de création de la Ville de Perpignan  
d'après des signes  
studio Muchir Desclouds 2018

#### Impression

Direction de la communication  
Atelier Reprographie  
Ville de Perpignan  
2025

### Office de Tourisme

#### Perpignan Centre du Monde

Place de la Loge

Horaires :

Du lundi au samedi de 9 h 30 à 18 h.

Dimanche et jours fériés

de 10 h 30 à 17 h 30

Tél. 04 68 66 30 30

contact-office@perpignan.fr

#### Application

#### Perpignan la Rayonnante



architecture  
contemporaine  
remarquable



musée de France

