



Perpignan, le 28 février 2024

## Information presse

## Le Off du Festival de Musique Sacrée Samedi 2 et dimanche 3 mars / accès libre

En avant-première de l'ouverture du Festival de Musique Sacrée 2024 le vendredi 15 mars prochain, le festival propose deux concerts à la Chapelle basse du couvent des Minimes, samedi 2 mars, à 18 h 30 et dimanche 3 mars, à 15 h 00 en accès libre dans le cadre du Festival, le Off.

Après le succès public du week-end dédié aux musiciens amateurs en 2023, le festival renouvelle cette proposition avec grand bonheur. Le festival, le OFF poursuit sa route pour encourager et valoriser la pratique musicale amateur à Perpignan et dans les Pyrénées-Orientales. Toutes les conditions sont réunies pour favoriser la rencontre entre les artistes du OFF et le public du festival.

Un week-end tout en douceur pour partager ensemble l'émotion de la musique!

Deux concerts à ne pas manquer :

samedi 2 mars > 18 h 30 | Chapelle basse, couvent des Minimes

Missa pro Defunctis de Niccolo Jommelli (1714-1774)
ENSEMBLE MADRIGALIS ET ENSEMBLE MARE NOSTRUM MUSICAE
MARYSE TATANGELO, direction, cheffe de chœur
Durée: 50' | Accès libre MUSIQUE BAROQUE | Chœur/instruments

dimanche 3 mars > 15 h 00 | Chapelle basse, couvent des Minimes **Stabat Mater** / Georges Brassens (1921-1981) et J.B. Pergolèse (1710-1736)

MAÎTRISE SAINT-JOSEPH DE PRADES

JORDI GIRONES, GUILHEM GIRONES, CYPRIEN SADEK, direction

## Informations:

<u>festivalmusiquesacree@mairie-perpignan.com</u> mairie-perpignan.fr/festival\_Musique\_Sacree

