

☛ **Samedi 1<sup>er</sup> mars à 15 h 30**

Médiathèque, rue Émile Zola, Perpignan

**« Les trois comtes Girard »**

par Georges Puig

**« Présentation du testament du comte de Roussillon Girard II**

**qui lègue le Roussillon à l’Aragon »**

(Archives municipales Camille Fourquet).

☛ **Jeudi 6 mars à 18 h 30**

Salle des Libertés, 3 rue Bartissol, Perpignan

**« Perpignan, capitale du royaume de Majorque et ville aragonaise »**

par Elisabeth Doumeyrou

(directrice Patrimoine, musées et archéologie, Ville de Perpignan).

☛ **Samedi 8 mars à 15 h 30**

Ancien couvent Sainte-Claire, rue Derroja, Perpignan

**« La mort de Philippe le Hardi à Perpignan le 5 octobre 1285**

**et le legs des Saintes-Epines à l’église Saint-Matthieu »**

par Josiane Cabanas

(journaliste-historienne).

☛ **Mercredi 12 mars à 18 h 30**

Palais des Corts, place des Orfèvres, Perpignan

**« Sanche de Majorque et Perpignan »**

par Georges Puig

☛ **Lundi 17 mars à 18 h 30**

Hôtel Pams, rue Émile Zola, Perpignan

**« Perpignan, un port sans rivage ? »**

par Damien Coulon

(Maître de Conférences HDR en Histoire Médiévale à l’Université de Strasbourg)

suivie de la dédicace de son ouvrage « Un port sans rivage ? Grand commerce, réseaux et personnalités marchandes à Perpignan à la fin du Moyen Âge » (éditions Casa de Vélazquez).

☛ **Mercredi 19 mars à 18 h 30**

Église Sainte-Marie de Château-Roussillon, Perpignan

**« Guillem de Cabestany et les troubadours roussillonnais »**

par Michel Adroher

(enseignant-chercheur, UPVD), suivie de la dédicace de son ouvrage Les troubadours roussillonnais (XII<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècles), Publications de l’Olivier, 2013.

*Intermède musical par l’ensemble de musique médiévale Saurimonda.*

☛ **Samedi 22 mars à 15 h 30**

Salle des Libertés, 3 rue Bartissol, Perpignan

**« L’Imagerie festive et traditionnelle perpignanaise, géants et autres entremets »**

par Cédrik Blanch

(responsable-adjoint du musée Casa Pairal, Ville de Perpignan).