

 **Samedi 1^{er} mars à 15 h 30**

Médiathèque, rue Émile Zola, Perpignan

« Les trois comtes Girard »

par Georges Puig

**« Présentation du testament du comte de Roussillon Girard II
qui lègue le Roussillon à l'Aragon »**

(Archives municipales Camille Fourquet).

 **Jeudi 6 mars à 18 h 30**

Salle des Libertés, 3 rue Bartissol, Perpignan

« Perpignan, capitale du royaume de Majorque et ville aragonaise »

par Elisabeth Doumeyrou

(directrice Patrimoine, musées et archéologie, Ville de Perpignan).

 **Samedi 8 mars à 15 h 30**

Ancien couvent Sainte-Claire, rue Derroja, Perpignan

**« La mort de Philippe le Hardi à Perpignan le 5 octobre 1285
et le legs des Saintes-Epines à l'église Saint-Matthieu »**

par Josiane Cabanas

(journaliste-historienne).

 **Mercredi 12 mars à 18 h 30**

Palais des Corts, place des Orfèvres, Perpignan

« Sanche de Majorque et Perpignan »

par Georges Puig

 **Lundi 17 mars à 18 h 30**

Hôtel Pams, rue Émile Zola, Perpignan

« Perpignan, un port sans rivage ? »

par Damien Coulon

(Maître de Conférences HDR en Histoire Médiévale à l'Université de Strasbourg)

suivie de la dédicace de son ouvrage « Un port sans rivage ? Grand commerce, réseaux et personnalités marchandes à Perpignan à la fin du Moyen Âge » (éditions Casa de Vélazquez).

 **Mercredi 19 mars à 18 h 30**

Église Sainte-Marie de Château-Roussillon, Perpignan

« Guillem de Cabestany et les troubadours roussillonnais »

par Michel Adroher

(enseignant-chercheur, UPVD), suivie de la dédicace de son ouvrage Les troubadours roussillonnais (XII^e-XIII^e siècles), Publications de l'Olivier, 2013.

Intermède musical par l'ensemble de musique médiévale Saurimonda.

 **Samedi 22 mars à 15 h 30**

Salle des Libertés, 3 rue Bartissol, Perpignan

« L'Imagerie festive et traditionnelle perpignanaise, géants et autres entremets »

par Cédrik Blanch

(responsable-adjoint du musée Casa Pairal, Ville de Perpignan).